

dnia **31-05-2019**

Ilość załączników

podpis

i. dz.

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „p**o**bieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miejski w Zabłudowie
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Promocji Artystycznej, Forma prawna: stowarzyszenie rejestrowe, Numer Krs: 0000214692, Kod pocztowy: 16-060, poczta: Zabłudów, Miejscowość: Solniki, Ulica: Solniki 44, strona internetowa: www.facebook.com/solniki44 , e-mail: info.solniki44@gmail.com , numer telefonu: 607 979 159 Adres korespondencji: Kod pocztowy: 15-078, Poczta: Białystok, Miejscowość: Białystok, Ulica: Warszawska 72/2/15	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Dagmara Sowa tel. 607 979 159 e-mail: info.solniki44@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Scena letnia w Siedlisku Kultury Solniki 44			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	15.07.2019	Data zakończenia	20.08.2019
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

Zadanie polega na organizacji w Siedlisku Kultury Solniki 44, ośrodka działającym od 2016 roku, czterech wydarzeń artystycznych o charakterze muzyczno-teatralnym (wydarzenia te wzbogacą program imprezy LasFest – zaplanowanej przez wnioskodawcę w Siedlisku Kultury w sierpniu 2019). Lokalizacja miejsca prezentacji jest czynnikiem podnoszącym atrakcyjność imprezy i wyróżniającym ją spośród podobnych zadań - ośrodek położony jest w malowniczym, pozbawionym sąsiedztwa miejscu w lesie nieopodal podlaskiej miejscowości Zabłudów. Niniejsza lokalizacja jest nie tylko elementem wyróżniającym wydarzenie, ale też przyciągającym osoby poszukujące niecodziennych doznań teatralnych.

Elementami składowymi zadania będą następujące wydarzenia:

1. Koncert muzyczny Dominika Strycharskiego,
2. Spektakl teatralny „Walden” Ludomira Franczaka,
3. Dwa pokazy studentów Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zewerowicza w Warszawie, Wydziału Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku

Wszystkie w/w pokazy będą wpisane w przestrzeń Siedliska Kultury i obszar go otaczający oraz będą współdziałać i wykorzystywać naturę/przyrodę jako podstawę do działań twórczych. Spektakl „Walden” zaprezentowany zostanie w środku lasu zaś pokazy studentów Akademii Teatralnej i koncert muzyczny w teatralnej stodole Siedliska Kultury Solniki 44.

Uboga oferta kulturalna w okresie letnim (ze względu u na przerwę w teatrach instytucjonalnych) jest dodatkowym atutem niniejszych wydarzeń. Wszystkie działania będą bezpłatne, obowiązywać będzie jedynie wcześniejsza rezerwacja miejsc.

Cele zadania:

- stworzenie oryginalnego programu wydarzeń o wysokiej randze artystycznej,
- kontynuacja i rozwój działań artystycznych Siedliska Kultury Solniki 44 na gruncie niezależnym,
- promocja gminy Zabłudów oraz Podlasia jako regionu przyjaznego działalności artystycznej w formule pozainstytucjonalnej,
- integracja publiczności lokalnej (mieszkańców małych miejscowości w pobliżu Solnik, którzy mają utrudniony dostęp do dóbr kultury) z publicznością z większych ośrodków miejskich oraz krzewienie postaw ukierunkowanych na powtarzanie doznań związanych z uczestnictwem w wydarzeniach artystycznych.

Odbiorcy zadania:

Zadanie adresowane jest do grupy odbiorców dorosłych oraz seniorów. W przypadku wydarzeń mających miejsce w Siedlisku Kultury Solniki 44, grupa owa jest zróżnicowana pod względem statusu społecznego. Organizatorzy wydarzenia poczynią starania, aby zaktywizować na drodze promocji lokalnej osoby zamieszkujące okoliczne miejscowości, aby stanowiły one duży procent publiczności zaplanowanych wydarzeń. Motywacją organizatora jest inicjowanie prospołecznych procesów ukierunkowanych na integrację osób wywodzących się ze środowisk o utrudnionym dostępie do dóbr kultury z widzami z większych ośrodków miejskich (o bogatej ofercie kulturalnej). Realizatorzy zadania zadbają o to, aby widownia spektakli składała się zarówno z osób już zainteresowanych teatrem oraz potencjalnych widzów, których postawy ukierunkowane na uczestnictwo w kulturze dopiero trzeba aktywizować. Położenie Siedliska Kultury (około 20 km od Białegostoku) oraz możliwości bezpośredniego docierania do publiczności lokalnej będą sprzyjały realizacji owych założeń. Wnioskodawca będzie kontynuował i rozwijał politykę pozyskiwania widowni wywodzącej się z różnych środowisk i grup społecznych. Planowana liczba odbiorców zadania wyniesie około 320 osób.

1) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

2) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Kontynuacja procesu krzewienia postaw ukierunkowanych na powtarzanie doznań związanych z uczestnictwem w kulturze, u publiczności wywodzącej się z mniejszych miejscowości o utrudnionym dostępie do sztuki oraz postaw, związanych z chęcią powrotu do Siedliska Kultury Solniki 44 u osób już zainteresowanych teatrem	Częściowe osiągnięcie rezultatu – zakładana liczba uczestników zadania z gm. Zabłudów to 50 osób	Monitorowanie liczby osób z gminy Zabłudów uczestniczących w zadaniu poprzez prowadzenie list rezerwacji
Poszerzenie propozycji kulturalnej dla osób zainteresowanych sztuką, poszukujących nowych doznań, związanych z prezentacjami ambitnych przedstawień i organizacji koncertów w niecodziennych miejscach	Pełne osiągnięcie rezultatu – 4 wydarzenia	Uczestnictwo w czterech wydarzeniach artystycznych zrealizowanych w ramach niniejszego zadania
Promocja gminy Zabłudów i województwa podlaskiego, jako regionu sprzyjającego rozwojowi niezależnych ośrodków kulturalnych	Pełne osiągnięcie rezultatu – około 12 doniesień na temat zadania	Monitorowanie doniesień w mediach regionalnych i ogólnopolskich (telewizja, radio, prasa, portale internetowe, media społecznościowe)

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie Promocji Artystycznej działające od 2005 roku było organizatorem licznych wydarzeń artystycznych prezentowanych w województwie podlaskim. Oto kilka przykładowych projektów zrealizowanych przez Oferenta:

1. Organizacja pierwszej edycji Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego w Lesie LasFest (2018). Dofinansowanie ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego,
2. Organizacja dwóch sezonów artystycznych 2016 i 2017 w Siedlisku Kultury Solniki 44 (w sumie prezentacja 18 spektakli). Dofinansowanie ze środków Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego, Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Fundacji Współpracy Polsko-Niemieckiej,
3. Organizacja dwóch edycji projektu "Lato w teatrze - Solniki 44" (półkolonie artystyczne dla dzieci i młodzieży z gminy Zabłudów, 2017-2018). Dofinansowanie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego oraz Instytutu Teatralnego im. Z. Raszewskiego w Warszawie w ramach środków finansowych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
4. Pięć edycji warsztatów artystycznych przeprowadzonych z wychowankami Domu Dziecka w Supraślu i Krasnem (2005-2016). Projekt realizowany przy wsparciu finansowym Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego oraz Narodowego Centrum Kultury,

5. Trzynaste edycji Międzynarodowego Przeglądu Inicjatyw Teatralnych - Białystok (2004-2013). Projekt realizowany przy wsparciu finansowym Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego, Urzędu Miejskiego w Białymstoku, Fundacji Współpracy Polsko - Niemieckiej, Unii Europejskiej w ramach programu Kultura 2007 – 2013,
6. Realizacja projektu: Promocja tradycji kolędniczo-lalkarskich na terenie województwa podlaskiego (2007). Dofinansowanie Urzędu Miejskiego w Białymstoku, Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego.

Sposób wykorzystania wkładu rzeczowego w realizację poszczególnych działań

Wkładem rzeczowym Wnioskodawcy w realizację zadania będzie bezpłatne użytkowanie przestrzeni sceny teatralnej mieszczącej się w Siedlisku Kultury Solniki 44, wraz ze sprzętem oświetleniowym i akustycznym znajdującym się na jej wyposażeniu, podczas wszystkich wydarzeń realizowanych w ramach niniejszego zadania.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Gaża za koncert muzyczny	3.300,00	3.300,00	0,00
2.	Gaża za spektakl pt. „Walden”	1.900,00	1.900,00	0,00
3.	Gaża za dwa pokazy studenckie	1.500,00	1.500,00	0,00
4.	Noclegi dla zaproszonych gości	2.200,00	1.200,00	1.000,00
5.	Przygotowanie spotu filmowego promującego wydarzenie	3.000,00	1.500,00	1.500,00
6.	Gaża dla koordynatora projektu	600,00	600,00	0,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		12.500,00	10.000,00	2.500,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Paweł Chomczyk

.....
CZŁONEK ZARZĄDU
.....

Dagmara Sowa

.....
PREZES ZARZĄDU
.....

Data 31.05.2019 r.

**STOWARZYSZENIE
PROMOCJI ARTYSTYCZNEJ**
Solniki 44, 16-060 Zabłudów
tel. +48 607979159, REG. 052244411
NIP 542-29-00-792

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)